

PORTARIA Nº 70 2000

O Diretor Presidente da Empresa Metropolitana de Transportes Urbanos - EMTU/Recife, no uso de suas atribuições e a fim de possibilitar um melhor disciplinamento do trânsito da Cidade do Recife, especialmente no bairro do Espinheiro;

RESOLVE:

I - Tornar sentido único de tráfego de veículos a Rua Rui Calaça, no trecho compreendido entre a Rua Santo Elias e a Rua Barão de Itamaracá, no sentido da primeira para a segunda;

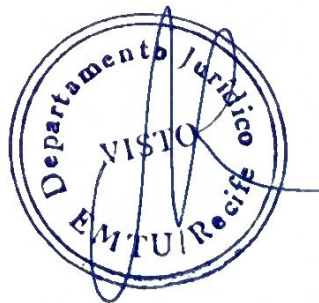
II - Determinar que esta Portaria entre em vigor nesta data, retroagindo todos os seus efeitos a partir das 06:00 horas do dia 22 de julho de 2000;

III - Revogar as disposições em contrário.

Recife, 26 de julho de 2000.

Carlos F. M. Collier
DIRETOR PRESIDENTE

a) Carlos Fernando Motta Collier



EM EMPRESA DE TRANSPORTES E OBRAS DE INFRA-ESTRUTURA S.A. D.T.T. D.P.T.	NOME DO PROJETO		DE	TRANSFERRÊNCIA	DE	TRANSFERRÊNCIA
	DATA		PROJETO	DE	TRANSFERRÊNCIA	DE
	ESCALA		PRIMEIRA	DE	TRANSFERRÊNCIA	DE
Desenho: Carlos Pontual		Bairro: Espinheiro	Implantação			

ASSUNTO:

TORNAR MÃO ÚNICA A RUA RUI CALAÇA

SIMBOLOGIA:

→ SENTIDO DO FLUXO

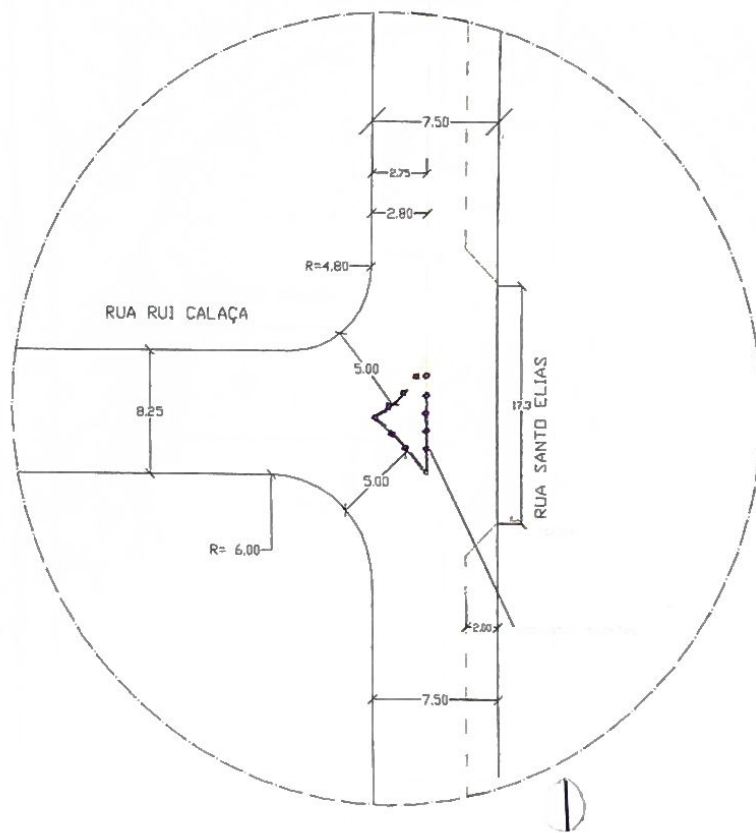
--- REMOVER

--- EXISTENTE

--- IMPLANTAR

OBS: REMOVER SINALIZAÇÃO NÃO CONDIZENTE COM O PROJETO. PROCEDER SE NECESSÁRIO COM A MANUTENÇÃO DA SINALIZAÇÃO EXISTENTE, UTILIZAR SEMPRE QUE POSSÍVEL OS POSTES CONCRETO PARA A FIXAÇÃO DAS PLACAS REGULAMENTARES. COTAS EXPEDIDAS SUJEITAS A MODIFICAÇÕES NO CAMPO.

DETALHE "A"



EMPRESA METROPOLITANA DE TRANSPORTES URBANOS		DIRETORIA TÉCNICA DE TRÂNSITO		D.P.L.A.	
DATA: 12/05/00		PROJETO: 1		CL: 1	
ESCALA: 1/50		PONTA: 1/100		PONTA: 1/100	
BARRIO: ESPINHEIRO		BARRIO: ESPINHEIRO		BARRIO: ESPINHEIRO	

TORNAR MÃO ÚNICA A RUA RUI CALAÇA
DO BARRIO DO ESPINHEIRO

SIMBOLOGIA:



SENTIDO DO FLUXO
REMOVER EXISTENTE
IMPLANTAR

OBS - REMOVER SINALIZAÇÃO NÃO CONDIZENTE COM O PROJETO.
PROCEDER DE NECESSÁRIO COM A MANUTENÇÃO DA SINALIZAÇÃO EXISTENTE, UTILIZAR SEMPRE QUE POSSÍVEL OS POSTES DE CONCRETO PARA FIXAÇÃO DAS PLACAS REGULAMENTARES.

AV. AGAMENON MACHALHÃES (PISTA DESTA)

